

Public : à partir du CE2

## OFFRIR UN POÈME

### Objectif de la séance :

- Découvrir et présenter des poèmes
- Lire à haute voix des poèmes

**Durée :** 25 minutes

**Matériel :** Une vingtaine de poèmes écrits en gros caractères et posés au sol. Il peut s'agir de poèmes variés ou de poèmes d'un-e même poète-sse.

**Lieu :** si possible dans un espace intérieur sans mobilier ou dans la cour de l'école

### Déroulé de l'atelier

1. Déposer les poèmes au sol
2. Constituer des groupes de 4 ou 5 élèves
3. Un groupe se positionne face au mur, dos au public. Les autres élèves sont assis en tant que spectateurs.
4. Sans concertation verbale, à l'écoute du groupe, les élèves se retournent. Ils regardent au loin derrière le public.
5. De façon libre chaque membre du groupe se déplace et se positionne devant le poème de son choix, le prend, le lit quand la parole est libre et attend que tout le monde ait lu son propre poème.
6. Les poèmes sont redéposés au sol.
7. Le groupe se repositionne face au mur, dos au public.
8. Les autres groupes enchaînent selon le même procédé.
9. Bilan de la séance et retours sur les ressentis des élèves.

## Pour vivre la poésie autrement

### Atelier poésie

#### Prolongements possibles :

- Proposer à nouveau cette séance à l'identique avec les mêmes poèmes ou de nouveaux.
- Varier les lieux de lecture (intérieur, extérieur, petite salle, grande salle...)
- Varier la taille des groupes
- Donner des consignes de lecture (au ralenti/très vite, avec une petite/grosse voix...) ou demander aux élèves de faire leurs propres choix en amont de la lecture (seul·e ou en groupe : toute le monde lit de la même manière ou chacun lit différemment par exemple)