

Public : TOUT PUBLIC

Récitation à plusieurs voix

But : réciter un poème en groupe

Objectif de la séance :

- Apprendre des textes poétiques
- Réciter des poèmes

Matériel :

- Recueils de poèmes et/ou sélection de poèmes (variés ou d'un·e même poète·sse)

Déroulé

1. **Écouter des poèmes** variés ou d'un·e même poète·sse en lecture offerte (variation du ton, du timbre, du volume, du rythme...) ou en ligne comme sur :
 - L'écrit du son <https://www.lecritduson.com/installation>
 - POÉZIQUE : <https://soundcloud.com/poezique>

Privilégier l'écoute de poèmes mêlant plusieurs voix. Répertorier les variations possibles et le jeu de voix (alternance, en chœur...)

2. **Constituer des groupes** (de 2 à 4 élèves)
3. **Choisir un poème :** Chaque groupe choisit un poème dans un des recueils découverts ou parmi la sélection de l'enseignant·e.
4. Les groupes lisent et relisent le poème choisi. Ils choisissent une façon de le **lire puis réciter à plusieurs voix :**
 - Les uns après les autres, lire ou réciter un vers à chacun son tour
 - En écho : un élève lit un vers. Les autres le répètent en entier ou seulement le dernier mot.
 - En chœur : réciter ensemble un poème en chœur, au même rythme
 - En canon : un enfant commence, puis un autre et ainsi de suite en décalé

Pour vivre la poésie autrement Atelier Poétissimo

Pour chacun de ces exercices, possibilité de varier : le ton, le « volume » (chuchoter, crier...), le rythme...

Demander aux enfants s'ils ont d'autres idées de mise en voix originale (chanter, slamer...)

5. **Mémorisation et entraînement** : Chaque groupe s'entraîne à réciter son poème à plusieurs voix
6. **Le poème est présenté** aux autres groupes à plusieurs.