

Public : à partir du la Grande section

## L'ACROSTICHE



En maternelle, cet atelier peut être proposé en collectif en classe entière ou en atelier avec tutelle rapprochée et dictée à l'adulte.

### Objectif de la séance :

Faire découvrir une forme poétique et écrire un acrostiche

**Durée :** 50 minutes

**Matériel :** Affiches (A3), Feuilles A4, Stylos de couleur (surligneur), Crayons de papier, poèmes

### Déroulé de l'atelier

#### En groupe classe

- Petite réflexion sur une thématique choisie ou celle du Printemps de poètes (2025 : Poésie Volcanique, 2026 : liberté) On peut également choisir de partir des prénoms des élèves pour créer un portrait poétique en acrostiche.
- Créer collectivement un nuage de mot autour du thème. « *Quand je pense à... je pense à...* » « *Quand je pense à liberté, je pense à voyage, vacances, nature, aventure...* »  
Si on choisit de partir des prénoms, on peut lister ce qui caractérise chaque élève, ce qu'il aime, ce qu'il n'aime pas...
- Présentation de ce qu'est l'acrostiche : Présentation d'un ou plusieurs exemples d'acrostiches (proposition ci-dessous)
- Présentation du projet d'écriture
- Constituer des groupes

# Pour vivre la poésie autrement

## Atelier Poétissimo

### En petits groupes

- Choisir un mot dans le nuage de mot ou le thème lui-même (liberté).
- Distribuer les feuilles.
- Verticalement au stylo de couleur et en majuscule écrire le mot choisi.
- Collectivement (ou seul-e s'il s'agit des prénoms des élèves) écrire un poème-acrostiche en lien avec la thématique (ou le prénom). La liste établie en début de séance peut servir de réservoir de mots.

### En classe entière

- Lecture des poèmes par les groupes volontaires
- Bilan de l'atelier et retour notamment sur le travail en groupes (ce qui fonctionne ? ce qui est plus compliqué ?)

#### Météorologie

**O**r et sang

**R**ature du ciel

**A**rme à double tranchant

**G**amme de notes déchirées

**E**n moi, tu portes la couronne des Rois.

**P**our un ciel qui s'ouvre

**L**a terre devient plus ronde

**U**ne fleur lape

**I**nsolemment les larmes de l'été

**E**ntraînant l'abeille dans un rêve mouillé.

**N**ue, nuée, nuage

**U**ne bourrasque s'évertue

**A** cacher le soleil

**G**émissements des humains que l'ombre étreint

**É**motion frissonnante de l'attente.

Anne-Marie DERESE

#### Maria

**M**on aimée adorée avant que je m'en aille

**A**vant que notre amour triste défaille

**R**âle et meure ô m'amie une fois

**I**l faut nous promener tous les deux seuls dans les bois

Alors je m'en irai plus heureux que les rois.

Guillaume Apollinaire

#### Adieu !

**L'**amour est libre il n'est jamais soumis au sort

**O** Lou le mien est plus fort encore que la mort

**U**n cœur le mien te suit dans ton voyage au Nord

**L**ettres Envoie aussi des lettres ma chérie

**O**n aime en recevoir dans notre artillerie

**U**ne par jour au moins une au moins je t'en prie

**L**entement la nuit noire est tombée à présent

**O**n va rentrer après avoir acquis du zan

**U**ne deux trois A toi ma vie A toi mon sang

**L**a nuit mon cœur la nuit est très douce et très blonde

**O** Lou le ciel est pur aujourd'hui comme une onde

**U**n cœur le mien te suit jusqu'au bout du monde

**L'**heure est venue Adieu l'heure de ton départ

**O**n va rentrer Il est neuf heures moins le quart

**U**ne deux trois Adieu de Nîmes dans le Gard

Guillaume Apollinaire