

Public : à partir du CP

AVEC JACQUES PREVERT



Cet séance peut être proposée aux élèves de maternelle à partir de la MS ou GS en collectif avec la classe entière ou en atelier avec la tutelle rapprochée de l'enseignant·e (dictée à l'adulte).

Objectif de la séance :

- Découvrir un texte de Jacques Prévert
- Écrire seul·e ou à plusieurs à la manière de Jacques Prévert en reprenant les caractéristiques de son texte.
- Travailler en groupes

Durée : 60 minutes environ

Matériel : feuilles/affiches A3, marqueur, feuilles de brouillon, crayons de papier

Déroulé de l'atelier

1. Découverte d'une strophe d'un poème de Jacques Prévert (10')
(Extrait du poème *Chanson du mois de mai* : texte intégral en bas de ce document)

« *La vie est une cerise*
La mort est son noyau
L'amour est un cerisier »

Que remarque-t-on ?

- Poème en trois vers. Une strophe.
- Comparaisons/métaphores

Pour vivre la poésie autrement

Atelier Poétissimo

- Le même verbe sur les trois vers
 - Lien avec cerisier et cerise dans les trois vers (différentes parties du fruit.)
 - ...
2. Trouver collectivement des champs lexicaux de comparaison : musique, électricité, eau, une saison...pour remplacer celui du cerisier. (10')
 3. Établir collectivement des listes de mots pour un ou plusieurs champs (musique : partition, concert, chanson...) Feuilles A3 (10') « Quand je pense à la musique, je pense à... » (partitions, notes, orchestre, jazz...)
 4. Constituer des groupes de 3 ou 4 élèves (5')
 5. Écrire en groupe une strophe à la manière de Jacques Prévert en reprenant les premiers éléments du poème et en choisissant une des listes établies. (15')

La vie est...

La mort....

L'amour...

Exemples pour la musique :

« La vie est une musique
La mort est sa partition
L'amour est un concert »

« La vie est une chanson
La mort est son tambour
L'amour est un chef d'orchestre »

Pour les plus jeunes, on peut proposer une variante à partir du texte suivant par exemple. L'écriture peut se faire en dictée à l'adulte.

Maman

Ma maison

L'école

Maman est une fleur
Ma maison est son jardin

6. Chaque groupe présente sa strophe aux autres groupes. Les différentes strophes peuvent être associées pour créer un poème. (10')
7. Retour sur la séance notamment sur le travail coopératif en groupe. (5')
 - Ce qui a fonctionné ?
 - Ce qui a été plus compliqué ?
 - Comment les groupes ont pris des décisions ? Comment ont-ils fait des choix ?
 - Comment ont éventuellement été réparties les tâches ?

Chanson du mois de mai

L'âne le roi et moi

Nous serons morts demain

L'âne de faim

Le roi d'ennui

Et moi d'amour

Un doigt de craie

Sur l'ardoise des jours

Trace nos noms

Et le vent dans les peupliers

Nous nomme

âne Roi Homme

Soleil de Chiffon noir

Déjà nos noms sont effacés

Eau fraîche des Herbages

Sable des Sabliers

Rose du Rosier rouge

Chemin des Écoliers

L'âne le roi et moi

Nous serons morts demain

L'âne de faim

Le roi d'ennui

Et moi d'amour

Au mois de mai

La vie est une cerise

La mort est un noyau

L'amour un cerisier

Jacques Prévert