

Public : à partir du CP

## AVEC JACQUES PREVERT



Cet séance peut être proposée aux élèves de maternelle à partir de la MS ou GS en collectif avec la classe entière ou en atelier avec la tutelle rapprochée de l'enseignant·e (dictée à l'adulte).

### Objectif de la séance :

- Découvrir un texte de Jacques Prévert
- Écrire seul·e ou à plusieurs à la manière de Jacques Prévert en reprenant les caractéristiques de son texte.
- Travailler en groupes

**Durée :** 60 minutes environ

**Matériel :** feuilles/affiches A3, marqueur, feuilles de brouillon, crayons de papier

### Déroulé de l'atelier

1. Découverte d'une strophe d'un poème de Jacques Prévert (10')  
(Extrait du poème Chanson du mois de mai : texte intégral en bas de ce document)

« *La vie est une cerise  
La mort est son noyau  
L'amour est un cerisier* »

Que remarque-t-on ?

- Poème en trois vers. Une strophe.
- Comparaisons/métaphores

## Pour vivre la poésie autrement

### Atelier Poétissimo

- Le même verbe sur les trois vers
  - Lien avec cerisier et cerise dans les trois vers (différentes parties du fruit.)
  - ...
2. Trouver collectivement des champs lexicaux de comparaison : musique, électricité, eau, une saison...pour remplacer celui du cerisier. (10')
  3. Établir collectivement des listes de mots pour un ou plusieurs champs (musique : partition, concert, chanson...) Feuilles A3 (10') « Quand je pense à la musique, je pense à... » (partitions, notes, orchestre, jazz...)
  4. Constituer des groupes de 3 ou 4 élèves (5')
  5. Écrire en groupe une strophe à la manière de Jacques Prévert en reprenant les premiers éléments du poème et en choisissant une des listes établies. (15')

La vie est...

La mort....

L'amour....

#### Exemples pour la musique :

« La vie est une musique  
La mort est sa partition  
L'amour est un concert »

« La vie est une chanson  
La mort est son tambour  
L'amour est un chef d'orchestre »

Pour les plus jeunes, on peut proposer une variante à partir du texte suivant par exemple. L'écriture peut se faire en dictée à l'adulte.

Maman ....

Ma maison ....

L'école ....

Maman est une fleur

Ma maison est son jardin

6. Chaque groupe présente sa strophe aux autres groupes. Les différentes strophes peuvent être associées pour créer un poème. (10')
7. Retour sur la séance notamment sur le travail coopératif en groupe. (5')
  - Ce qui a fonctionné ?
  - Ce qui a été plus compliqué ?
  - Comment les groupes ont pris des décisions ? Comment ont-ils fait des choix ?
  - Comment ont éventuellement été réparties les tâches ?

### Chanson du mois de mai

L'âne le roi et moi		L'âne le roi et moi
Nous serons morts demain		Nous serons morts demain
L'âne de faim		L'âne de faim
Le roi d'ennui	Soleil de Chiffon noir	Le roi d'ennui
Et moi d'amour	Déjà nos noms sont effacés	Et moi d'amour
	Eau fraîche des Herbages	Au mois de mai
Un doigt de craie	Sable des Sabliers	
Sur l'ardoise des jours	Rose du Rosier rouge	La vie est une cerise
Trace nos noms	Chemin des Écoliers	La mort est un noyau
Et le vent dans les peupliers		L'amour un cerisier
Nous nomme		
âne Roi Homme		

*Jacques Prévert*