

Pour vivre la poésie autrement

Atelier Poétissimo

Public : fin de cycle 1, cycle 2 et 3

HAÏKU

	<p>Les élèves de Grande Section de maternelle peuvent découvrir les haïkus et notamment faire un travail phonologique autour des syllabes. L'écriture se fera de manière collective en groupe classe ou en atelier avec tutelle rapprochée de l'enseignant·e (dictée à l'adulte)</p>
---	--

Objectif de la séance :

Découvrir les Haïkus, prendre plaisir à écrire, collaborer avec ses pairs

Durée : 1 heure

Matériel : Haïkus (en fin de page) à lire aux élèves et à imprimer sur des feuilles individuelles pour que les élèves aient un visuel ; feuilles brouillon A4 ; stylos ; feuille A3 pour faire les nuages de mots ; feuilles A4 pour recopier le haïku du groupe

Compétences visées

- Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche
- Participer à des échanges dans des situations diverses
- Dire pour être entendu et compris

Déroulé de l'atelier

Découverte : 10 mn - Collectif

1/ Faire émerger les représentations de la poésie

- Avez-vous fait de la poésie à l'école ? Qu'est-ce que la poésie pour vous ?
- Connaissez-vous les Haïkus ?

Pour vivre la poésie autrement

Atelier Poétissimo

2/ Lecture d'un ou plusieurs Haikus par un adulte

- Lecture de Haïkus (exemple en fin de fiche)

3/ Mettre en place les règles du Haïku :

- Il compte 3 vers
- Premier vers : 5 syllabes
- Deuxième vers : 7 syllabes
- Troisième vers : 5 syllabes
- Faire compter et taper les syllabes de l'un des Haïkus découvert
- C'est une description brève d'un instant précis, en utilisant les émotions/sensations ressentis.
- C'est très imagé

Activité 1 : 10 minutes – 6 groupes de 4

- A votre tour d'écrire des Haïkus en respectant les règles évoquées.
- Trouver et évoquer un·e ou des lieux/saisons/moment et créer une affiche pour chacun/nuage de mots :
 - Printemps : nature, fleurs, vert...
 - Été : soleil, chaleur, plage...
 - Automne : vent, feuilles...
 - Hiver : froid, neige, montagne...
 - Vacances : jeu, soleil, repos...
 - Montagne : randonnée...
 - ...

Activité 2 : 20 minutes – 6 groupes de 4

Les élèves choisissent un de ces lieux /saisons/moment et écrivent des Haïkus en respectant les règles évoquées et en insistant sur les émotions ressenties

À votre tour d'écrire des Haïkus

Vous pouvez constituer des groupes de 4 personnes.

Feuilles de brouillon, crayons

Petites Feuilles de couleurs pour recopier les haïkus.

Lecture des productions : 10 minutes - Collectif

Lecture des productions des élèves

Nous allons lire à haute voix les poèmes pour que les autres puissent les découvrir.

Clôture : 5 minutes -Collectif

Bilan de la séance, notamment retour sur le travail coopératif en groupes.

- Qu'avons-nous réussi ensemble ?
- Qu'est-ce qui a fonctionné dans le travail de groupes ?
- Qu'est-ce qui est plus compliqué ?
Comment trouver des solutions ?

HAÏKUS

Le torrent fougueux	La toile est percée	Flocons très légers
Bondissant sur les cailloux	De mille trous de lumière	Calmement vers le lavoir
Bonheur des saumons	Ciel de nuit d'été	Neige fondante
Soleil au zénith	Dans les herbes folles	Éclaboussures,
Autour des îlots rocheux	Effeuiller la marguerite	Clapotements, gargouillis
Blancheur de l'écume	Pétales au vent	Ainsi vient la pluie.
Spectacle en plein air	Douce pluie d'orage	Lente, pesante
Sur la ligne d'horizon	Embaumant les champs	La vague terriblement
L'astre funambule	mouillés	Soudain tsunami
Éclipse de lune	Régal des oiseaux	
Dans l'œil du chat une tache	Quatre becs tendus	Le soleil brille
Comme un croissant d'ombre	Oisillons très assoiffés	Sur la neige fondante
Tête dans les plumes	Hirondelle revient !	Mon pas hésite
Sur le rebord d'un balcon	Soleil orangé	La rosée perle
Un pigeon somnole	Gouttelettes de pluie	Des gouttes transparentes
	Soudain arc en ciel	Sur les pétales