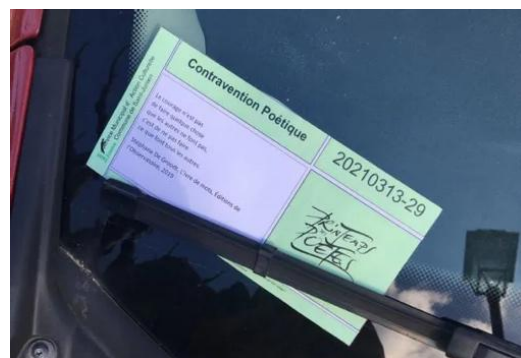


Public : TOUT PUBLIC

# ORDONNANCES ET CONTRAVENTIONS POÉTIQUES

**But :** Partager la poésie

**Objectif de la séance :** Partager, diffuser de la poésie sur des supports originaux.



**Durée :**

**Matériel :**

- Recueils de poèmes
- Ordonnancier et/ou photocopies de contraventions poétiques (modèles joints ou disponibles en ligne)
- ...




## Déroulé de l'atelier

### I. Contravention poétique

(Cette activité peut être menée en solo ou à plusieurs pour favoriser le travail en groupes et la coopération)

1. **Présenter les contraventions poétiques** et le projet de les déposer sous les essuie-glaces dans le quartier de l'école afin de diffuser la poésie.
2. Découvrir, écouter et **lire des poèmes** variés ou d'un·e même poète·sse
  - Soit lecture individuelle : « Chut... je lis de la poésie »
  - Soit lecture offerte par l'enseignant·e
  - Soit écoute en ligne comme sur :
    - L'écrit du son <https://www.lecritduson.com/installation>
    - POÉZIQUE : <https://soundcloud.com/poezique>
3. **Sélectionner** (seul·e ou en groupes) **un poème** d'auteur·trice ou un poème écrit par la classe.
4. **Recopier le poème** (seul·e ou en groupes) au dos d'une contravention poétique
5. **Déposer la contravention poétique** sur un pare-brise lors d'une balade poétique par exemple ou sur le chemin de l'école.

<p>Le ...../...../.....</p> <p>Heure: .....H.....</p> <p>Aucune contestation possible sauf si poétique</p> <p><small>Ne pas jeter sur la voie publique. À faire passer de main en main OU de pare-brise en pare-brise</small></p>	<h3>AVIS de Contravention poétique</h3> <p><b>Poème forfaitaire:</b></p> <p><input type="checkbox"/> CAS N°1 Lire le poème au verso <input type="checkbox"/> CAS N°2: Ecrire un poème à quelqu'un·e</p> <p><b>Poème forfaitaire majoré *:</b></p> <p><input type="checkbox"/> CAS N°1: Déclamer un poème à un·e inconnu·e <input type="checkbox"/> CAS N°2: Acheter un recueil de poèmes</p> <p><small>* A DÉFAUT DE PAIEMENT DANS LES 10 JOURS, VOUS RECEVREZ UN POÈME FORFAITAIRE MAJORÉ DU MONTANT INDICÉ CI-DESSUS.</small></p>	<p>Centre d'encaissement poétique</p> <p>École.....</p> 
---	---	---

# Pour vivre la poésie autrement

## Atelier Poétissimo

## II. Ordonnance poétique

« *La poésie est vitale...  
Il en va de la santé publique.* »



Les ordonnances poétiques sont contenues dans un carnet édité par Théâtreprouvette.

« Elles sont à compléter et à détacher. Vous êtes invités à les joindre à tous vos courriers administratifs, amicaux, amoureux, officiels pour que vive la poésie et donc le rêve, en tous lieux. »

Ordonnance personnalisable téléchargeable en ligne.

<https://www.theatreprouvette.fr/editions-de-l-abbaye-du-jour/carnets-d-ordonnances-poetiques/>

## Déroulé de l'atelier

(Cette activité peut être menée en solo ou à plusieurs pour favoriser le travail en groupes et la coopération)

- Présenter les ordonnances poétiques** et l'idée de prescrire de la poésie.
- Découvrir, écouter et **lire des poèmes** variés ou d'un·e même poète·sse
  - Soit lecture individuelle (« Chut... je lis de la poésie »)
  - Soit lecture offerte par l'enseignant·e
  - Soit écoute en ligne comme sur :
    - L'écrit du son <https://www.lecritduson.com/installation>
    - POÉZIQuE : <https://soundcloud.com/poezique>
  - Soit par téléphone sur le standard des Cabinets de poésie générale au 03.71.42.00.77 (*non surtaxé, même pour les riches*) pour écouter de la poésie »
- Sélectionner** (seul·e ou en groupes) **un poème** d'auteur·trice ou un poème écrit par soi-même
- Recopier le poème** (seul·e ou en groupes) sur une ordonnance poétique
- Prescrire de la poésie** en offrant une ordonnance poétique à un camarade de la classe/de l'école, à un·e enseignant·e, aux familles, aux destinataires du colis poétiques...

